

## Autres titres de lecture sous le même thème

- Jadoul, É. (2008). *Poule mouillée*. Pastel.
- Lee, L. (2016). *La piscine* (album sans texte). Éditions Kaléidoscope.
- Naumann-Villemin, C. (2012). *Jour de piscine*. Éditions Kaléidoscope.



## Projet de recherche LIAM

Le projet *Lecture interactive avec moi* est une recherche collaborative où différents acteurs travaillent ensemble pour favoriser le maintien des apprentissages en lecture-écriture des enfants de 6 à 8 ans lors des vacances d'été.

### Partenaires

**UQÀM**  
Université du Québec à Montréal

**BAPO**

Fonds de recherche  
Société et culture  
Québec 

## Histoire à remettre en ordre

À partir de l'album *Jabari plonge*





## But du jeu

Revoir les trois temps (début - milieu - fin) du récit.

## Règles du jeu

L'enfant est invité à piger une carte sur laquelle comprend un événement de l'histoire. Il lit la carte et doit la placer de manière à respecter l'ordre des trois temps de récit. Vous pouvez utiliser l'aide-mémoire fourni.

L'enfant peut identifier les parties du récit en s'appuyant sur les illustrations de l'album jeunesse.

*Nous vous recommandons d'utiliser les pages 1-2, 7-8, 11-12, 15-16, 21-22, 27-29 du livre.*

## Exemples :

- Tu te rappelles, la dernière fois, nous avons lu l'histoire « Jabari plonge ». J'ai un jeu à te proposer. Nous allons piger une carte, la lire et chercher à quelle partie du récit elle appartient.

Ils sont à la piscine municipale.

- À quelle partie du récit peux-tu associer cette phrase? (*début*)
- À quelle question répond-elle? (*où?*)

**\*\*La réponse est indiquée au verso de la carte.\*\***

Poursuivez l'activité afin de placer toutes les cartes au temps du récit correspondant.

***Nous vous invitons à amener l'enfant à rappeler les trois temps du récit : début – milieu – fin.***

Terminez l'activité en proposant à l'enfant de rappeler l'histoire, dans ses mots, en respectant l'ordre chronologique.

## Des idées d'activités reliées au livre *Jabari plonge...*

- **C'est moi l'auteur!** Proposez à l'enfant d'écrire ou de dessiner une histoire en respectant les caractéristiques des trois temps. Invitez-le à lire son histoire et ensemble relever les différentes parties du récit.
- **Bricolage/collage de la ville, la piscine ou autre, à partir de journaux et de revues.** Invitez l'enfant à s'inspirer du procédé artistique de l'illustratrice et à représenter un paysage de son choix à partir de dessins et de morceaux de journaux, de revues ou de papiers recyclés découpés.