

<b>Fiche du livre</b>	
Titre du livre : Ana Ana : une virée à la mer	
Auteur : Dominique Roques	
Illustrateur : Alexis Dormal	
Maison d'édition : Dargaud Jeunesse	

## Consignes générales

Utilisez en premier lieu les questions proposées **en vert** afin d'animer la lecture interactive associée à l'album jeunesse *Ana Ana : une virée à la mer*. Il est possible de compléter avec d'autres questions suggérées ou encore vos propres questions, lors de la première lecture ou d'une deuxième lecture. N'hésitez pas à varier le ton de la voix lorsque des mots riment. Aussi, faites remarquer aux enfants à quel point les illustrations peuvent donner des indices pour mieux comprendre le contexte et les événements qui suivront dans l'histoire.

## Avant la lecture

Prenez connaissance de l'intention de lecture, car elle module par la suite les questions à poser à l'enfant et les discussions. N'oubliez pas de prendre le temps d'explorer la première et la quatrième de couvertures avec l'enfant. Cela permet de faire de premières prédictions sur l'histoire et d'énoncer l'intention de lecture. Également, présentez les personnages sur la deuxième de couverture.

### **Pendant la lecture**

Revenez sur l'intention de lecture auprès de l'enfant, car elle est centrale dans les discussions. À partir des indices (p. ex., les illustrations), amener les enfants à prédire la suite de l'histoire. Aussi, faites remarquer aux enfants à quel point les illustrations peuvent donner de précieux indices pour mieux comprendre le contexte, les émotions des personnages ou encore les événements à venir.

### **Après la lecture**

Choisissez et posez quelques questions écrites à la section *Intégration* et assurez-vous que l'enfant a compris l'essentiel du texte.

### ***Ce livre est particulièrement intéressant pour...***

- *faire des prédictions à partir des images;*
- *développer le vocabulaire.*

### ***Votre intention de lecture interactive est...***

- *de prédire le déroulement de l'aventure des personnages à partir des indices dans le texte et des images.*

① Préparation	Sections du livre	Questions
Exploration du livre	<b>Première de couverture</b>	
	Titre	Pour commencer l'activité de lecture interactive, lisez les informations : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le titre de ce livre est: Ana Ana, une virée à la mer.</b></li> <li>• <b>Que signifie le mot « virée »?</b></li> </ul> Intention ou réponse attendue (IRA) <sup>1</sup> : <i>Une « virée », c'est un court voyage ou une petite promenade. Dans cette histoire, il s'agit donc d'une petite sortie à la mer, probablement à la plage.</i>
	Auteur et illustrateur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ce livre est écrit par Dominique Roques et illustré par Alexis Dormal.</b></li> </ul>
	Maison d'édition	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La maison d'édition est Dargaud Jeunesse.</b></li> </ul>
	Illustrations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que vois-tu sur la première de couverture?</b></li> </ul> IRA : Identifiez avec l'enfant les indices associés à l'endroit où se déroulera l'histoire : la mer. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selon toi, de quoi parlera l'histoire?</b></li> <li>• <b>Comment se sent le personnage (Ana Ana)?</b></li> <li>• <b>Selon toi, pourquoi est-elle heureuse?</b></li> <li>• <b>Qu'est-ce qui te fait dire qu'elle se sent ainsi?</b></li> </ul>
	<b>Quatrième de couverture</b>	
Résumé	Lisez le résumé à l'enfant. <i>« Il fait beau. Ana Ana a attaché une remorque à son tricycle et elle emmène ses doudous découvrir la mer... »</i>	

<sup>1</sup> Les éléments inscrits sous cette section indiquent l'intention derrière la question ou encore des exemples de réponses attendues. Les réponses produites peuvent varier de celles indiquées dans ce tableau.

① Préparation	Sections du livre	Questions
	<p><i>Deuxième de couverture</i></p> <p>Schéma narratif : les personnages</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le personnage principal de cette histoire se nomme Ana Ana. Aimerais-tu connaître le nom de ses doudous?</b></li> </ul> <p>IRA : Lisez le nom des personnages.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As-tu un doudou qui ressemble à ceux d'Ana Ana?</b></li> </ul>
	<p>Réaction et vocabulaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selon toi, comment Ana Ana a-t-elle choisi le nom de ses doudous?</b></li> </ul> <p>IRA : L'enfant pourrait faire des liens entre une caractéristique physique ou un comportement d'un doudou et son prénom. Par exemple, « Touffe de poils » est couvert de poils; « Zigzag », le lapin, nous rappelle que les lapins courent en zigzag pour se sauver des prédateurs; Grizzou peut faire penser au grizzli, Goupil est un nom autrefois donné au renard, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>À quel mot te fait penser le nom de « Baleineau »?</b></li> </ul> <p>IRA : Le nom de « Baleineau » fait penser au mot « baleine ». Le bébé de la baleine est un « baleineau »</p>

② Réalisation	Habilités ciblées	Page	Questions
Lecture du livre	Vocabulaire – expression : <i>C'est un grand jour</i>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi l'auteure dit-elle que « c'est un grand jour »?</b> IRA : Amenez l'enfant à expliquer le sens de l'expression « un grand jour » qui signifie « une journée attendue lors de laquelle doit se passer quelque chose d'important ».</li> <li>• <b>Toi, as-tu déjà vécu une journée importante? Que s'est-il passé?</b></li> <li>• <b>Toi, es-tu déjà allé à la plage?</b> IRA : Laissez l'enfant raconter son événement.</li> </ul>
	Réaction et inférence	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que regardent Ana Ana et ses doudous?</b> IRA : Ils regardent la mer ou la plage. Ils peuvent voir des mouettes ou des goélands dans le ciel, des bateaux flottant sur l'eau, des gens sur la plage, des dunes...</li> </ul>
	Réaction et inférence	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selon toi, qu'est-ce qu'ils entendent?</b> IRA : L'enfant peut imiter ou nommer les sons qu'il pense que les personnages entendent : le bruit des vagues, le vent, les goélands, les gens qui discutent, les enfants qui rient, une sirène de bateau...</li> </ul>
	Vocabulaire : <i>fracas</i>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que signifie le mot « fracas »?</b> IRA : Le son ou le bruit des vagues. Un fracas est « un bruit fort qui ressemble à quelque chose qui se brise ».</li> </ul>
	Inférence et vocabulaire <i>enfoncer</i> et <i>bouée</i>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que veut dire Zigzag lorsqu'il dit que ses pieds s'enfoncent dans le sable?</b> IRA : Il veut dire que ses pieds entrent ou sont enterrés dans le sable.</li> <li>• <b>Que signifie le mot « bouée »?</b></li> </ul>

② Réalisation	Habilités ciblées	Page	Questions
			<p>IRA : Ce qu'on enfle dans les bras pour nous aider à flotter lorsqu'on ne sait pas bien nager (désigné communément par le terme de « flotteur »). L'enfant pourrait aussi répondre qu'il s'agit des anneaux flottants suspendus sur les bateaux ou près des piscines (bouée de sauvetage). L'enfant pourrait aussi faire référence à une bouée de balisage ou d'amarrage en lien avec la navigation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Baleineau et Pingpong disent qu'ils n'ont pas besoin de bouée? Pourquoi?</b></li> </ul> <p>IRA : Baleineau a une queue et des nageoires : il peut donc nager. Pingpong est un oiseau : il peut voler ou flotter sur l'eau.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi Ana Ana et les autres doudous ont-ils besoin de bouée?</b></li> </ul> <p>IRA : Ils ne savent pas nager seuls. L'enfant peut retourner à la page 2 pour observer chacun des personnages et expliquer pourquoi chacun d'eux ne peut pas nager. Par exemple, un lapin et la touffe de poils ne peuvent pas nager. Le renard et l'ours savent nager, mais ne le font pas dans la mer.</p>
	Inférence et prédiction	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selon toi, que va faire Baleineau? Quelle est son idée?</b></li> </ul> <p>IRA : L'enfant peut répondre qu'il s'en va explorer la mer, faire une blague à ses amis, aller jouer plus loin, aller à la recherche d'un trésor...</p>
	Inférence	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Regarde les visages des personnages. À ton avis, comment se sentent-ils? À quoi pensent-ils?</b></li> </ul>

② Réalisation	Habilités ciblées	Page	Questions
			<p>IRA : Amenez l'enfant à observer que les personnages ont les yeux grands ouverts. Ils sont probablement surpris ou ils ont peur. Ils doivent se demander ce qui se passe. L'enfant peut inventer différents scénarios que peuvent s'imaginer les personnages. Il peut être intéressant de soulever que seul Baleineau sourit.</p>
	Inférence	13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que signifie « SPLASH » ?</b></li> </ul> <p>IRA : C'est une onomatopée. Cela permet de traduire un bruit en mot. Ici, « splash » traduit le bruit de l'eau que font Baleineau et Ana Ana lorsqu'ils plongent dans l'eau.</p>
	Inférence et vocabulaire : <i>étourdie</i>	14-15-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Peux-tu me décrire ce qui se passe dans les cases suivantes? Comment se sentent Ana Ana et Baleineau?</b></li> </ul> <p>IRA : On voit Ana Ana dans les airs et Baleineau replongeant vers l'eau. Ana Ana perd ses bouées en tombant. Ana Ana plonge dans l'eau et Baleineau vient à sa rencontre. Baleineau, l'air inquiet et surpris, regarde Ana Ana battre des jambes et des bras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que signifie le mot « étourdie » ?</b></li> </ul> <p>IRA : L'enfant pourrait répondre que le personnage sent sa tête tourner comme lorsqu'il tourne plusieurs fois sur lui-même. Il pourrait aussi dire qu'il a mal à la tête ou au cœur. « Étourdie » signifie que les sens de la personne sont comme engourdis; que la personne a presque perdu connaissance ; qu'elle a un vertige.</p>
	Réaction	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As-tu déjà construit un château de sable à la plage?</b></li> </ul> <p>IRA : Laisser l'enfant raconter librement.</p>

② Réalisation	Habiletés ciblées	Page	Questions
	Vocabulaire : <i>file</i> [filer]	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que signifie « Il file vite entre les poissons » ?</b></li> </ul> IRA : Il se déplace très vite.
	Vocabulaire – expression : <i>le grand large</i> et inférence	19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que signifie « le grand large » ?</b></li> </ul> IRA : Loin dans la mer. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi Baleineau est-il dessiné si petit ?</b></li> </ul> IRA : Parce qu'il est très loin.
	Vocabulaire : <i>pingouin</i>	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selon toi, quel type d'oiseau est Pingpong ?</b></li> </ul> IRA : L'enfant répondra probablement qu'il s'agit d'un pingouin. Il pourrait faire le rapprochement entre son nom (Pingpong) et l'animal. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selon toi, est-ce que les pingouins volent ?</b></li> </ul> IRA : L'enfant pourrait répondre que non, car il associe fautivement le pingouin au manchot qu'on appelle <i>penguin</i> en anglais. Profiter de l'occasion pour expliquer la différence entre les deux : le pingouin est un petit oiseau noir et blanc qui vole, alors que le manchot est beaucoup plus gros, habite l'hémisphère sud et ne vole pas.
	Vocabulaire – expression : <i>sentir une goutte</i>	23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>« J'ai senti une goutte ! » Que signifie cette expression ? Une goutte de quoi ?</b></li> </ul> IRA : Il commence à pleuvoir. Grizzou a senti une goutte de pluie.
	Prédiction	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Avais-tu deviné ce que les doudous voulaient faire le lendemain ?</b></li> </ul> IRA : L'enfant peut expliquer sa réponse en s'appuyant sur l'entièreté du texte et les illustrations.





③ Intégration	Questions
Retour sur l'intention de lecture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quels éléments de cet album t'ont aidé à comprendre l'histoire, même lorsqu'il n'y avait pas de texte?</b></li> </ul> <p>Les illustrations permettent au lecteur de comprendre certains éléments de l'histoire sans que le texte soit nécessaire. Elles peuvent aussi aider le lecteur à comprendre le sens de mots inconnus et à prévoir ce qui va se passer plus loin. C'est ce qu'on appelle faire des inférences.</p>
Réactions, appréciations, liens avec le vécu de l'enfant, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quel est ton passage préféré dans cet album?</b></li> <li>• <b>Parmi tous les doudous, lequel est ton préféré?</b></li> </ul>
Retour sur une habileté ciblée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quel était le rêve de Baleineau? Est-ce qu'il a réalisé son rêve?</b></li> </ul> <p>IRA : <i>Le rêve de Baleineau était de rencontrer une baleine. Les autres doudous lui disent qu'il est lui-même une baleine. Toutefois, à la fin de l'album, il y a une petite illustration montrant Baleineau au moment de partir de la plage, qui se retourne et aperçoit la queue d'une grande baleine.</i></p>

### Idées d'activités de réinvestissement reliées à la lecture et à proposer aux enfants

- Écris de courtes phrases qui décrivent ce qui se passe dans les cases des pages 14, 15 et 16.**  
Demandez à l'enfant de choisir une de ces pages et d'écrire de courtes phrases décrivant ce qui se passe dans chacune de ces cases.
- Mon doudou préféré.***  
Demandez à l'enfant de dessiner son doudou préféré et invitez-le à le décrire oralement ou par écrit.

### Autres titres de lecture sous le même thème

	Cantin, M. et Cantin, I. (2016). <i>Maman et moi</i> . Clair de lune.
	Depaulis, M.-L. et Mauve (2016). <i>Pourquoi la mer est-elle salée?</i> . Chemin de Tr@verse.