


Canevas d'activités – *Projet LIAM*

Jour 2

Fiche du livre	
Titre du livre : Prise de becs	
Auteure: Émilie Demers	
Illustratrice : Élodie Duhameau	
Maison d'édition : Isatis	

Votre intention lors de l'activité est de...

- *Travailler la fusion de syllabes et de phonèmes.*

Préparation de l'activité

Pour réaliser cette activité, vous devez avoir :

- Le livre de *Prise de becs*
- Les cartes représentant les syllabes et les phonèmes à lire par l'adulte.
- ***Pour la version bibliothèque ou camp de jour :*** Bandeaux du jeu *Headbandz* (si vous n'avez pas le jeu, les bandeaux peuvent facilement être achetés en ligne ou vous pouvez en fabriquer.)

Habilités relatives à l'écrit	Verbatim
<p>Fusion de syllabes et de phonèmes</p> <p>Vocabulaire (développement du lexique)</p>	<p>Dans cette activité combinant la conscience phonologique ainsi que l'identification de syllabes et de graphèmes, vous pouvez proposer trois niveaux de complexité en classant les cartes à jouer ainsi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ facile : La fusion syllabique (ex. : ma + tin), ▪ intermédiaire : La fusion phonémique (ex. : m + a + t + in), ▪ avancé : Méli-mélo (l'ensemble des cartes mélangées). <p>Pour commencer l'activité d'apprentissage, expliquez le déroulement du jeu à l'enfant.</p> <p>Le livre <i>Prise de becs</i> comporte de nombreux mots riches. Aujourd'hui, nous allons deviner quel est le mot que je prononce comme un robot. Tu dois être attentif aux sons et aux syllabes que je prononce.</p> <p>Variante de l'activité selon le contexte :</p> <p><u>À la maison</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tu vas piger une carte. Tu vas me la donner sans la regarder. Je vais te lire séparément les syllabes ou les sons qui forment le mot. Tu vas me dire quel est le mot formé par ses sons. Ensuite, tu vas me dire ce que le mot signifie. <p>Nous allons faire un exemple. Pige une carte. Je te lis maintenant les syllabes indiquées sur la carte : /so/, /li/, /taire/. Si tu mets toutes ces syllabes ensemble, tu les colles, quel est le mot formé? Oui, c'est le mot</p>

Habilités relatives à l'écrit	Verbatim
	<p>« solitaire ». Voici la carte. Est-ce que tu te souviens ce que veut dire « solitaire »? Oui, en effet, cela veut dire qu'il vit seul. Ce mot se trouve à la page 6. Peux-tu le trouver? Ensuite, nous lirons ensemble la phrase contenant ce mot. Nous allons maintenant faire un autre exemple.</p> <p>IRA : L'enfant fait un autre exemple avec une autre carte.</p> <p>➤ Les cartes identifiées avec une étoile dans le coin droit sont des cartes sur la fusion de phonèmes. Donc, au lieu de nommer les syllabes, vous prononcez chacun des sons. Certains mots sont liés à une expression présentée dans le cadre de l'activité de lecture interactive. Ces cartes sont rouges. Pour ces mots, <u>demandez à l'enfant quelle est l'expression liée à ce mot ainsi que sa signification.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Je vais maintenant lire les sons de ta carte. • Quel est le mot? • Peux-tu me dire ce qu'il signifie? <u>OU</u> Peux-tu me dire ce que l'expression du livre contenant ce mot signifie? • Le numéro de la page contenant ce mot ou cette expression est inscrit sur ta carte. Peux-tu me montrer le mot dans cette page? • Nous allons lire la phrase contenant ce mot ou cette expression ensemble.

Habilités relatives à l'écrit	Verbatim
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tu peux garder la carte jusqu'à ce que le jeu soit terminé.</i> <p>Poursuivez l'activité. Les cartes sont étalées sur une surface. Le verso est visible. Encouragez l'enfant à relire le mot lorsque vous lui donnez la carte.</p> <p><u>À la bibliothèque et au camp de jour</u></p> <p><i>Chaque enfant prend un bandeau. Les cartes sont étalées sur une surface. Le verso est visible.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vous allez tous piger une carte et la mettre sur votre bandeau sans la regarder. Nous allons lire les syllabes ou les sons qui sont sur le bandeau du joueur vedette. Le joueur vedette doit ensuite nous dire le mot qui est formé par les syllabes ou les sons mis ensemble ainsi que ce qu'il signifie. Le joueur va ensuite à la page qui contient ce mot et nous le montre. Ensuite, ensemble, nous lisons la phrase qui contient le mot. Les cartes rouges contiennent un mot qui est lié à une expression.</i> <p><i>Nous allons faire un exemple. Notre premier joueur est le plus jeune. Nous allons maintenant lire les syllabes que l'on observe sur ta carte : /so/, /li/, /taire/. Si tu mets toutes ces syllabes ensemble, quel est le mot que nous</i></p>

Habilités relatives à l'écrit	Verbatim
	<p>avons formé? Le joueur vedette devrait dire : « solitaire ». Oui, c'est le mot « solitaire ». Tu peux enlever ta carte de ton bandeau. Est-ce que tu te souviens ce que veut dire « solitaire »? Oui, en effet, cela veut dire qu'il vit seul. Ce mot se trouve à la page 6. Peux-tu le trouver? Ensuite, nous lirons ensemble la phrase contenant ce mot. Nous allons maintenant faire un autre exemple.</p> <p>➤ Dans le cas où un enfant se trompe dans la fusion des syllabes ou des sons, incitez les autres enfants à l'aider à trouver le mot lu comme un « robot ». Également, vous pouvez amener les enfants à partager leurs stratégies, leur façon de reconnaître le mot lu de façon séparée. Dans le cas où un enfant se trompe dans la définition d'un mot ou d'une expression, incitez les autres enfants à l'aider. Il est important d'éviter de donner tout de suite la bonne réponse.</p> <p>IRA: Les enfants font un autre exemple.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nous allons maintenant lire les syllabes ou les sons de ta carte. • Quel est le mot? • Peux-tu nous dire ce qu'il signifie? <u>OU</u> Peux-tu nous dire ce que l'expression du livre contenant ce mot signifie?

Habiletés relatives à l'écrit	Verbatim
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le numéro de la page contenant ce mot ou cette expression est inscrit sur ta carte. Peux-tu nous montrer le mot dans cette page?</i> • <i>Nous allons lire la phrase contenant ce mot ou cette expression ensemble.</i> • <i>Tu peux garder la carte jusqu'à ce que le jeu soit terminé.</i> <p>Il est préférable que tous les enfants aient fusionné leurs mots avant de piger une carte à nouveau. <u>Évitez de leur faire piger une carte tout de suite après avoir fusionné leurs mots.</u> Poursuivez l'activité jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de carte.</p> <p>Avec un grand groupe d'enfants, il est possible de les jumeler en dyades hétérogènes. Chaque dyade aurait plusieurs cartes du jeu ainsi qu'un exemplaire du livre.</p>

Idées d'activités de réinvestissement reliées à l'intention et à proposer à l'enfant

À la maison, à la bibliothèque et au camp de jour:

- ❑ **L'inspecteur des sons** : utilisez l'album jeunesse pour séparer des mots en syllabes ou en sons. Par exemple, choisissez un mot, comme « épuiser » (p. 14). Séparez-le en sons (é/pui/ser). Dites à l'enfant : « Je suis un mot qui comporte les syllabes é/pui/ser. Qui suis-je ? » Demandez à l'enfant de fusionner le mot pour savoir de quel mot il s'agit. Demandez-lui de le trouver dans la page.
- ❑ **Abracadabra, mission fusion** : Mission Fusion est un jeu permettant à l'enfant d'améliorer sa capacité à fusionner des phonèmes et des syllabes. Vous pouvez trouver le jeu en suivant ce lien : <https://literacy.concordia.ca/abra/fr/>. Puis, vous choisissez la section « Je joue avec les sons et les lettres ».