

Canevas d'activités – *Projet LIAM*

Jour 2

| | |
|---|---|
| Fiche du livre |  |
| Titre du livre : Mes vacances chez Mamie | |
| Auteure et Illustratrice: Xie Hua et Huang Li | |
| Traduction : Chun-Liang Yeh | |
| Maison d'édition : Hong Fei | |

Votre intention lors de l'activité est de...

- *revoir les trois temps (début – milieu - fin) du récit.*

Préparation de l'activité

Pour réaliser cette activité, vous devez avoir :

- Le livre *Mes vacances chez Mamie*.
- L'aide-mémoire « Les trois temps du récit » (voir document associé : Mes vacances chez Mamie_Aide-mémoire_Les trois temps du récit).
- Les cartes « Événements à remettre en ordre ».

Le récit

Le récit est un type de texte qui raconte des événements réels ou fictifs qui se succèdent dans le temps (Lavigne et coll., 2007).

Les trois temps du récit correspondent au début (qui, où, quand, fait quoi), au milieu et à la fin de l'histoire.

La connaissance de ces trois temps permet à l'enfant de :

- se situer dans l'histoire;
- de prédire la suite de l'histoire;
- de mieux se souvenir de l'histoire dans un ordre logique.

Les éléments associés aux trois temps du récit permettent de cibler les informations pertinentes et utiles pour bien comprendre l'histoire, et ce, dans l'ordre chronologique ou logique. Le récit en trois temps est enseigné au 1^{er} cycle du primaire.

| Habiletés langagières | Verbatim |
|------------------------------|--|
| Structure narrative du récit | <p>Pour commencer l'activité d'apprentissage, précisez l'intention à l'enfant.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Aujourd'hui, nous allons revoir les trois temps d'un récit, en nous attardant particulièrement sur le milieu du récit. Est-ce que tu sais ce que sont ces trois temps du récit?</i> <p>Intention ou réponse attendue (IRA)¹ : Amenez l'enfant à dire que, souvent, lorsqu'une histoire est racontée en film ou dans un livre, il y a un début, un milieu et une fin. Bien connaître ces trois temps nous</p> |

¹ Les éléments inscrits sous cette section indiquent l'intention derrière la question ou encore des exemples de réponses attendues. Les réponses produites peuvent varier de celles indiquées dans ce tableau.

| Habiletés langagières | Verbatim |
|-----------------------|---|
| | <p>permet, comme lecteur, de prédire la suite de l'histoire et de mieux nous en souvenir.</p> <p>Placez, sur la table, les rectangles : début – milieu – fin, associés aux trois temps du récit. Expliquez leur signification :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Au début d'une histoire, il est nécessaire de répondre aux questions suivantes:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Qui est le personnage principal de l'histoire? Parfois, il peut y en avoir plusieurs. Ils peuvent être des humains, des animaux ou des objets qui sont vivants. Dans l'album « Mes vacances chez Mamie », qui est le personnage principal? (Xiaoma);</i> - <i>Où se déroule l'histoire? Je cherche l'endroit où se passe l'histoire. Mais attention! Dans une même histoire, l'endroit peut changer. Dans cet album, où se déroule l'histoire? (Dans l'appartement de la mamie de Xiaoma ; l'enfant peut aussi mentionner le marché);</i> - <i>Quand se déroule l'histoire? Je veux trouver le moment. Cela peut être, par exemple, un jour de la semaine (lundi, mardi, mercredi...), un mois (janvier, février, mars...), un moment dans la journée (matin, midi, soir, nuit) ou encore une saison (été, automne, hiver, printemps). Attention! Le moment de l'histoire n'est pas toujours écrit. Parfois, il faut le deviner en</i> |

| Habiletés langagières | Verbatim |
|-----------------------|---|
| | <p><i>fonction des indices dans les illustrations. Dans cet album, quand se déroule l'histoire? (Durant les vacances d'été).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La question « fait quoi » m'amène à chercher ce que veut faire le personnage au début de l'histoire. Au début de cet album, que fait Xiaoma? (Il vient passer les vacances d'été chez sa mamie).</i> <p><i>Au milieu d'une histoire, le personnage a un problème ou un souhait et il essaie de trouver des solutions pour régler le problème ou réaliser son souhait. Dans « Mes vacances chez Mamie », Xiaona n'a pas vraiment un problème. Il vit plutôt plusieurs situations pendant ses vacances. C'est l'ordre chronologique de ces situations que nous travaillerons ensemble pendant cette activité.</i></p> <p><i>Pour terminer, la fin de l'histoire, c'est le moment où l'on découvre si le personnage a réglé son problème ou s'il a réalisé son souhait. C'est aussi un moment pour voir comment les personnages réagissent : sont-ils heureux, mécontents, satisfaits à la fin de l'histoire? Dans « Mes vacances chez Mamie », Xiaoma rentre chez lui à la fin de l'été. Il a donc complété ce qu'il était venu faire, c'est-à-dire y</i></p> |

| Habiletés langagières | Verbatim |
|-----------------------|---|
| | <p style="text-align: center;"><i>passer les vacances d'été.</i></p> <p>Variante de l'activité selon le contexte</p> <p><u>À la maison</u></p> <p>Déposez les cartes à remettre en ordre de façon à voir les énoncés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nous allons lire les cartes de l'histoire « Mes vacances chez Mamie » qui présentent les différentes situations vécues par Xiaoma. Tu devras ensuite les placer selon leur ordre chronologique, c'est-à-dire dans l'ordre dans lequel ces situations sont arrivées. Je pige une première carte</i> (Choisissez une carte et placez-la au temps du récit correspondant.). <i>C'est à toi maintenant. Où vas-tu placer ta carte?</i> (Au besoin, lisez la carte à l'enfant et utilisez le livre pour trouver à quelle partie du récit l'énoncé fait référence). <p><u>À la bibliothèque et au camp de jour</u></p> <p>Déposez les cartes à remettre en ordre de façon à voir les énoncés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>À tour de rôle, vous pigerez une carte du récit. Ensuite, nous allons lire les cartes et les placer selon leur ordre chronologique, c'est-à-dire dans l'ordre dans lequel ces situations sont arrivées. Je pige une carte et je la lis</i> (Choisissez une carte et |

| Habiletés langagières | Verbatim |
|-----------------------|--|
| | <p>placez-la au temps du récit correspondant.). Qui veut poursuivre le jeu? (Invitez un enfant à piger et lire sa carte. Au besoin, lisez la carte à l'enfant et utilisez le livre pour trouver à quelle partie du récit l'énoncé fait référence).</p> <p>Après avoir placé toutes les cartes, proposez à l'enfant de vous raconter l'histoire de « Mes vacances chez Mamie » dans ses propres mots. Vous pouvez utiliser le livre comme support visuel. À l'endos des cartes, vous avez les indications concernant le temps du récit correspondant à l'énoncé.</p> |

Idées d'activités de réinvestissement reliées à l'intention et à proposer à l'enfant

À la maison, à la bibliothèque et au camp de jour

- ❑ **Raconter l'histoire d'un cheval.** Aux pages 27 et 28 de l'album *Mes vacances chez Mamie*, on voit les chevaux construire une maison. Invitez l'enfant à choisir un des chevaux et à imaginer le déroulement de la journée de ce dernier. L'enfant peut ensuite narrer le récit qu'il a créé en s'assurant de respecter la structure à trois temps. Il peut aussi illustrer son récit et l'accompagner de quelques phrases.
- ❑ **La suite de l'histoire.** À la fin de l'album *Mes vacances chez Mamie*, Xiaoma dit à sa mamie qu'il n'a plus de chevaux maintenant, mais des tigres. Invitez l'enfant à imaginer une suite à cet album, en se concentrant uniquement sur le début de l'histoire, de façon à ce qu'il puisse répondre aux questions *Qui? Où? Quand? Quoi?*

Propositions d'énoncés décrivant les différentes situations du milieu du récit.

| |
|--|
| 1. Xiaoma et ses chevaux arrivent chez Mamie. Ils mangent un fruit et sautent sur le divan. |
| 2. Xiaoma et ses chevaux renversent du jus dans le salon. |
| 3. Xiaoma et ses chevaux éclaboussent de l'eau partout dans la salle de bain. |
| 4. Xiaoma et ses chevaux s'endorment. |
| 5. Les chevaux s'amuse dans le salon pendant que Mamie lave le plancher. |
| 6. Xiaoma prête son cheval à Mamie pour qu'elle puisse aller au marché. |
| 7. Mamie et Xiaoma passent la soirée sur le balcon. |
| 8. Xiaoma installe des pots dans la salle de bain pour que les chevaux puissent y faire leurs besoins. |
| 9. Xiaoma aide Mamie à préparer le repas pour ses chevaux. |
| 10. Xiaoma demande à sa mamie d'organiser une grande fête pour ses chevaux. |
| 11. Les chevaux font de mauvais choix d'activités et Xiaoma a mal à la tête. |
| 12. Mamie s'endort dans son fauteuil. |
| 13. Xiaoma a préparé une surprise pour Mamie. |
| 14. Xiaoma montre la maison qu'il a construite à Mamie. |