

Pages 17 et 18

- Quelle pourrait être la chose malpropre?

Pages 19 et 20

- Selon toi, qu'est-ce que la chose malpropre?

Pages 23 et 24

- Regarde le visage de Fourchon. Comment se sent-il maintenant, contrairement au début de l'histoire?

Pages 25 et 26

- Est-ce que tu as un autre indice de la « chose malpropre »?

Pages 27 et 28

- Comment se sent Fourchon? Pourquoi?

Le retour sur la lecture

- Selon toi, qu'est-ce que l'auteure a voulu nous dire à travers ce que Fourchon vivait?
- Toi, qu'est-ce que tu as de différent? Qu'est-ce qui te rend unique?

Projet de recherche LIAM

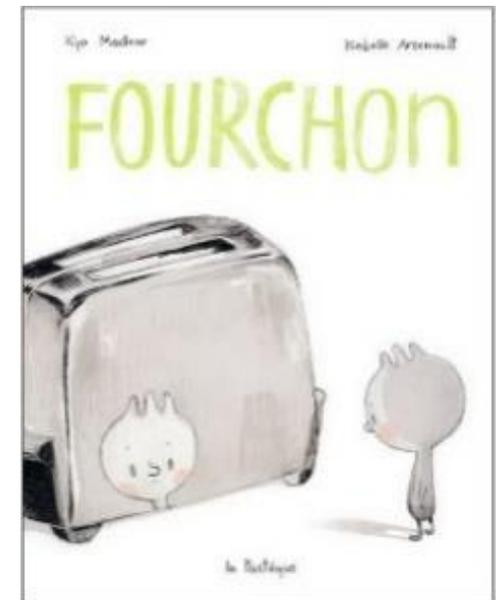
Le projet *Lecture interactive avec moi* est une recherche collaborative où différents acteurs travaillent ensemble pour favoriser le maintien des apprentissages en lecture-écriture des enfants de 6 à 8 ans lors des vacances d'été.

Partenaires



La lecture interactive

À partir de l'album *Fourchon*.



Lecture Interactive Avec Moi

Ce livre est particulièrement intéressant pour...

- parler des différences;
- mettre en valeur sa différence et son authenticité.

Votre intention de lecture interactive est...

de prédire les événements, d'inférer les émotions vécues et le sens des mots à partir des indices dans le texte et les images.

Lecture interactive avec moi

Amener l'enfant à se poser des questions et à interagir pour mieux comprendre le texte.

L'exploration du livre

- Le titre de ce livre est : Fourchon.
- Ce livre est écrit par Kyo Maclear et illustré par Isabelle Arsenault.
- Que veut dire Fourchon?
- Que vois-tu sur cette première de couverture?
- Comment se sent le personnage?
- Selon toi, de quoi parlera l'histoire?

La lecture animée

Pages 1 et 2

- Que vois-tu sur les images?
- À quoi ressemble Fourchon?
- Pourquoi dis-tu cela ?

Pages 3 et 4

- Qu'est-ce qui te fait dire que les parents aiment Fourchon?

Pages 5 et 6

- Comment se sent Fourchon?
- Il est écrit : « Mais Fourchon détonnait. » Que veut dire le mot « détonnait »?

Pages 7 et 8

- Pourquoi Fourchon s'est-il fait refuser l'accès à la table?

Pages 9 et 12

- Selon toi, pourquoi décide-t-il de porter un chapeau melon, puis une couronne de papier ?
- As-tu remarqué que certains mots sont en majuscules? Pourquoi, selon toi?

Pages 13 et 14

- Pourquoi Fourchon se demande-t-il s'il y a d'autres créatures solitaires qui ne ressemblent à personne?
- Dans le texte, l'auteure a écrit : « ... d'autres créatures solitaires... ». Que veut dire « solitaire »?

Pages 15 et 16

- D'après toi, que font les ustensiles?
- Selon toi, qu'est-ce qu'un bain extramoussant dans l'évier?